SHIKUN

UN FILM DE AMOS GITAI

Avec Irène Jacob, Yael Abecassis, Bahira Ablassi, Hana Laslo, Naama Preis

Inspiré de la pièce d'Eugène Ionesco, le film raconte l'émergence de l'intolérance et de la pensée totalitaire à travers une série d'épisodes quotidiens qui se déroulent en Israël dans un seul bâtiment, le Shikun.

Dans ce groupe hybride de personnes d'origines et de langues différentes, certains se transforment en rhinocéros, mais d'autres résistent.

Une métaphore ironique de la vie dans nos sociétés contemporaines.

PLUS D'INFOS