

MORIR (O NO)

SECONDE CHANCE

UN FILM DE VENTURA PONS

Avec Lluís Homar, Carme Elias, Roger Coma, Marc Martínez et Sergi Lopez.

D'après la pièce de Sergi Belbel

1 – Mourir : Sept histoires indépendantes qui se finissent par la mort de l'un des protagonistes. Un réalisateur qui cherche à fuir son absence de créativité. Un héroïnomane qui ne peut pas résister à la tentation de la drogue. Une petite fille qui s'étouffe avec un os de poulet. Un malade à l'hôpital qui n'arrive pas à atteindre le bouton d'alarme. Une femme hystérique qui se goinfre de tranquillisants et d'alcool. Un jeune motocycliste qui se fait renverser par une voiture de police. Un cadre victime d'un tueur à gages.

2 – Ne pas mourir : Les sept histoires sont liées entre elles dans un ton plein d'humour et un enchaînement logique : aucun personnage ne meurt et tous se connaissent. Seconde chance du destin ou pérégrinations mentales d'un réalisateur à la recherche d'une bonne idée pour son prochain film ?



PLUS D'INFOS