

(titre indisponible)

# L'HOMME QUI MARCHE

UN FILM DE AURÉLIA GEORGES

*Avec César Sarachu, John Arnold, Mireille Perrier, Judith Henry, Florence Loiret-Caille.*

Librement inspiré par un écrivain russe, L'Homme qui marche évoque la vie d'un réfugié politique, Viktor Atemian (César Sarachu, L'Accordeur de Tremblements de terre). Dans le Paris des années 70, il connaît un bref succès critique avec la publication de son premier livre. Méditation poétique, errance, dérive situationniste, le récit accompagne la résistance d'Atemian et sa traversée du désert...



PLUS D'INFOS