**SYNOPSIS**

Óscar Restrepo, poète alcoolique sur le déclin, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d’un milieu populaire possédant un véritable talent pour la poésie, va bouleverser le cours de sa vie. Cela ranime en lui une étincelle : il décide de la pousser dans l’univers de la poésie. Mais cela pourrait bien ne pas être la meilleure des idées.

**Un Poète ( Titre original : Un Poeta)**

**Un film de Simón Mesa Soto**

 Fiction – 2025 – Colombie, Allemagne, Suède – 120min – Couleur – Super 16mm. 4K – 5.1 - espagnol

**Sortie :**

**Visa :**

|  |
| --- |
|  |

**BIO-FILMOGRAPHIE DU RÉALISATEUR**

Née à Lisbonne en 1966, Teresa Villaverde est une des réalisatrices les plus importantes de la jeune génération de cinéastes portugais des années 1990. Son premier film, Idade Maior a été montré en Première mondiale au Forum International du Jeune Cinéma du Festival de Berlin en 1989 et a reçu d’autres récompenses dans des festivals internationaux.

**FESTIVALS**

## FICHE ARTISTIQUE

Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona, Allison Correa, Margarita Soto, Humberto Restrepo

## FICHE TECHNIQUE

## **Réalisation et scénario :** Simón Mesa Soto

* **Directeurs de la photographie :** Juan Sarmiento G., ADFC, BVK
* **Image:** Camila Agudelo
* **Montage** **:** Ricardo Saravia
* **Son:** Eloisa Arcila, Ted Krotkiewski
* **Musique**: Matti Bye, Trio Ramberget
* **Producteurs:** Juan Sarmiento G., Manuel Ruiz Montealegre, Simón Mesa Soto
* **Production:** Ocúltimo (Colombie), Medio de Contención Producciones (Colombie)
* **Coproducteurs:**Katharina Bergfels, David Herdies, Michael Krotkiewski, Heino Deckert, Kristina Börjeson
* **Sociétés de coproduction :**Majade Fiction (Allemagne), Momento Film (Suède), Film i Väst (Suède), ZDF Das kleine Fernsehspiel (Allemagne), ARTE ( Allemagne)
* **Ventes internationales**: Luxbox
* **Distribution France** : Epicentre Films
* **Presse** : Makna Presse - Chloé Lorenzi et Marie-Lou Duvauchelle