

EPICENTRE FILMS présente

FESTIVAL DE CANNES  
Ecrans Juniors

# Le dernier été de la Boyita

un film de Julia Solomonoff



EPICENTRE FILMS présente une production EL DESEO, TRAVESÍA PRODUCCIONES, LUCIA SEABRA, DOMENICA FILMS, EPICENTRE FILMS Avec la participation de GUADALUPE ALONSO et NICOLÁS TREISE AVEC MIRELLA PASCUAL, GABO CORREA, GUILLERMO PFENNING, MARÍA CLARA MERENDINO, ARNOLDO TREISE Produit par PEPE SALVIA, MARÍA TERESA ARIDA, JULIA SOLOMONOFF Co-producteurs AUGUSTÍN ALMODÓVAR, ESTHER GARCÍA, DANIEL CHABANNES de SARS, CORENTIN DONG-JIN SÉNÉCHAL Producteur délégué PEPE SALVIA Directeur de la photographie LUCIO BONELLI ADF Directeur artistique MARIELA RIPODAS Casting et coaching des acteurs MARÍA LAURA BERCH Ingénieur du son LENA ESQUENAZI Costumes NATALIA VACS Montage ANDRÉS TAMBORINO, ROSARIO SUÁREZ Musique originale de SEBASTIÁN ESCOFET Un Film et un Scénario de JULIA SOLOMONOFF Ventes internationales M-APPEAL Une distribution EPICENTRE FILMS

VISA N° 125 515

adaptación: 12019@cinemalab.com

primer plano  
Film Group S.A.  
www.primerplano.com

INCAA  
INSTITUTO NACIONAL DE CINE  
FRENTE AUDIENCIAL

GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE CULTURA  
IC3

Realizado con el apoyo del Fondo Metropolitano de la Cultura  
las Artes y las Ciencias del Ministerio de Cultura del UCRB.  
FONDO METROPOLITANO  
BUENOS AIRES

BAL  
BUENOS AIRES LAB

Programa  
IBERMEDIA

kefm  
European Film Market

RUTU DERINCOO ARGENTINA

DOLBY  
DIGITAL

5.1

m-appeal

CINE  
FAMIZ

Vocable

Comme au  
Cinema.com

QUE TAL  
PARIS?

ANOUS  
Le magazine urbain

acid  
www.lacid.org

Distribué par  
EPICENTRE  
FILMS

www.epicentrefilms.com

www.laboyitafilm.com