



BIOGRAPHIE DE RICARDO TRÊPA

Né le 28 octobre 1972 à Porto (Portugal). Petit-fils de Manoel de Oliveira, Ricardo Trêpa est devenu son acteur fétiche ces dix dernières années. Depuis 1998 avec *Inquiétudes*, il a ainsi tourné sous la direction du Maître dans des films tels que *La Lettre* en 1999, *Le Principe de l'Incertitude* en 2002, *Le Cinquième Empire* en 2005 ou encore *Christophe Colomb*, *l'Enigme* en 2008. *Singularités d'une Jeune Fille Blonde* est leur onzième collaboration.



BIOGRAPHIE DE CATARINA WALLENSTEIN

Actrice portugaise aussi à l'aise au cinéma qu'à la télévision, mais presque inconnue en France, Catarina Wallenstein a pourtant joué dans aux côtés de Catherine Deneuve dans le film *Après lui* de Gaël Morel, sorti en 2007. Elle a également été l'une des nominées aux Globos de Ouro 2009 (les Golden Globes Portugais), dans la catégorie meilleure actrice, pour sa prestation dans le film *Lobos* de José Nascimento. C'est la première fois qu'elle tourne sous la direction de Manoel de Oliveira.

SORTIE CINEMA LE 2 SEPTEMBRE 2009

Photos et dossier de presse téléchargeables sur :

www.epicentrefilms.com

DISTRIBUTION EPICENTRE FILMS

55, rue de la Mare - 75020 Paris

Tél : 01 43 49 03 03

info@epicentrefilms.com

www.epicentrefilms.com

Portugal/ France/Espagne - 2009 - 63 min - Couleur - 1.85 - Dolby Digital - Visa n° : 122 231
Une coproduction Filmes do Tejo II / les Films de l'Après-midi / Eddie Saeta S.A

FICHE ARTISTIQUE

MACÁRIO.....Ricardo Trêpa
LUIA VILAÇA.....Catarina Wallenstein
ONCLE MACÁRIO.....Diogo Dória
DONA VILAÇA.....Júlia Buisel
LA FEMME DU TRAIN.....Leonor Silveira
LAMI.....Filipe Vargas
LE NOTAIRE.....Miguel Seabra
L'HOMME AU CHAPEAU DE PAILLE.....Rogerio Samora

FICHE TECHNIQUE

Scénario basé sur la nouvelle de Eça de Queiroz.
Adaptation / Réalisation.....Manoel de Oliveira
1er Assistant Réalisateur.....Bruno Sequeira
Chef Opérateur.....Sabine Lancelin
Cadre.....Francisco de Oliveira
Son.....Henri Maikoff
Mixage.....Richard Casals
Scripte.....Júlia Buisel
Décors.....Christian Marti & José Pedro Penha
Costumes.....Adelaide Trêpa
Montage.....Manoel de Oliveira/Catherine Krassovsky
Direction de production.....João Montalverne
Producteur exécutif.....Jacques Arhex
Producteurs.....François d'Artemare
.....Maria João Mayer
.....Luís Miñarro
Une coproduction Filmes do Tejo II / les Films de l'Après-midi / Eddie Saeta SA
Vendeur International.....Pyramide International

- 59E BERLINALE, SÉLECTION OFFICIELLE (Allemagne 2009)
- FESTIVAL PARIS CINÉMA (France 2009)
- FESTIVAL INDIÉLISBOA (Portugal - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ISTANBUL SECTION « CHALLENGING THE YEARS » (Turquie - 2009)
- FESTIVAL DU FILM MÉDITERRANÉEN DE SPLIT (Croatie - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIAS (Iles Canaries - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DES CINÉMAS INDÉPENDANTS DE BUENOS AIRES (BAFICI) (Argentine - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE JEONJU (Corée du Sud - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE TORONTO (Canada - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE KARLOVY VARY (République Tchèque - 2009)
- FESTIVAL DU FILM DE SYDNEY (Australie - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AUCKLAND (Nouvelle-Zélande - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE WELLINGTON (Nouvelle-Zélande - 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MELBOURNE (Australie - 2009)
- FESTIVAL DU FILM DE JÉRUSALEM (Israël - 2009)

FRANÇOIS D'ARTEMARE, MARIA JOÃO MAYER et LUIS MIÑARRO présentent

UN FILM DE MANOEL DE OLIVEIRA

SINGULARITÉS D'UNE JEUNE FILLE BLONDE

Avec Ricardo Trêpa | Catarina Wallenstein | Diogo Dória | Júlia Buisel | Filipe Vargas | Rogério Samora | Miguel Guilherme
Avec la participation de Leonor Silveira | Luis Miguel Cintra | Glória de Matos

Producteur Exécutif Jacques Arhex Direction de Production João Montalverne Image Sabine Lancelin
Chef décorateur Christian Marti & José Pedro Penha Ingénieur du son Henri Maikoff Montage Manoel de Oliveira & Catherine Krassovsky
1er assistant réalisateur Bruno Sequeira Scripte Júlia Buisel Costumes Adelaide Maria Trêpa
D'après la nouvelle « Singularidades de uma rapariga loura » de Eça de Queiroz
une coproduction Filmes do Tejo II | Les Films de l'Après-Midi | Eddie Saeta
Ventes internationales Pyramide International une distribution Epicentre Films



Comme au Cinema.com

culture

Télérama

Distribué par EPICENTRE FILMS

www.epicentrefilms.com

Visa N° 122 231